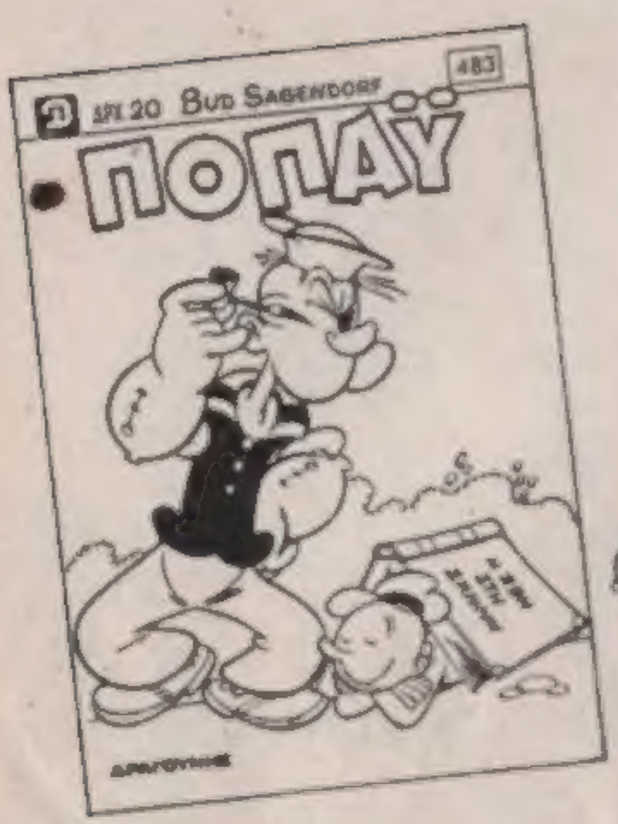
ΔΡΧ.20 BUD SAGENDORF 482

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΤΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο άπιθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τό αἰθερόμπατσο ναυτάκι σέ νέες καταπληκτικές ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΫ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 482 - ΔΡΧ. 20 - 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1982

Λυκαβηττού 1γ Αθηνα: 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαι έγκαταστάσεις
Άμαρουσιου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιάς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια έταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS, PRINTED IN GREECE

ΤΡΙΑΝΤΑ ΟΚΤΩ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

ΓΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΚΑΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ;
ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ!

ΤΙ ΑΠΑΙΣΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΤΑΞΕΙΔΙΑ; ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ!

ΩΡΑΙΑ: ΠΕΤΡΑ: ΠΟΙΟΣ ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΣΕ;
ΞΕΡΩ ΓΩ; ΟΥΤΕ ΠΟΥ ΕΝ ΔΙΑΦΕΡΘΗΚΑ ΠΟΤΕ!

ΑΦΟΥ ΕΙΣΑΙ ΞΕΝΑΓΟΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΞΕΡΕΙΣ ΟΛΑ
ΟΥΦ!

ΚΑΤΙ ΤΥΠΟΥΣ ΣΑΝ ΚΥΡΙΑΝΤΟΝ, ΜΟΥΡΙΣΕΤΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΙΝΕΣΕΙ!

ΝΑ ΣΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΩ, ΟΛΙΒ
ΒΛΑΚΕΙΕΣ! ΕΓΩ, ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΑΡΧΑΙΟ ΑΓΑΛΜΑ!

ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ ΕΜΕΝΑ ΓΙΑ Τ'ΑΓΑΛΜΑΤΑ! ΕΓΩ ΗΡΘΑ ΣΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ

ΕΙΜΑΙ ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΜΕΝΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!

ΑΣΤΟΝΥΚΙ' ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΑΣΕ ΜΕ, ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΦΩΝΑΞΩ!

ΣΣΣΤ!
ΟΥΡΓΚ!

ΚΥΡΙΟΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΟΛΙΒ;

ΛΕΙΠΟΥΝ Η ΟΛΙΒ ΚΙ' Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΠΙΣΩ!

ΕΓΩ, ΔΕΝ ΦΕΥΓΩ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΚΑΛΗ ΣΟΥ ΤΥΧΗ, ΛΟΙΠΟΝ!
ΜΑ ΤΙΣ 100 ΠΙΠΕΣ!

ΕΦΥΓΑΝ ΚΑΙ Μ' ΑΦΗΣΑΝ ΜΟΝΟ ΜΟΥ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΡΗΜΙΑ!

ΟΛΙΒ! ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;
ΟΛΙΙΙΒ!

ΑΝ ΕΒΡΙΣΚΑ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ, ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΟΛΙΒ!

ΒΛΕΠΩ ΚΑΤΙ ΙΧΝΗ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟ!

ΕΙΝΑΙ ΑΠ' ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΑΠ' ΤΟ ΒΑΘΟΣ ΤΟΥ ΙΧΝΟΥΣ, ΣΥΜΠΕΡΑΙΝΩ ΟΤΙ ΜΟΥΤΒΑΛΟΥΣΕ ΒΑΡΟΣ 145 ΚΙΛΑ!

ΜΕ ΚΙΛΑ ΖΥΓΙΖΕΙ Η ΟΛΙΒ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ ΓΟΡΙΛΛΑΣ ΤΗΝ ΑΠΗΓΑΓΕ!

Π²! Π²! ΖΕΣΤΗ!

ΟΧ! ΣΗΚΩΝΕΤΑΙ ΑΕΡΑΣ!

ΕΠΙΑΣΕ ΑΜΜΟΘΥΕΛΛΑ!

ΘΑ ΜΟΥ ΦΥΓΕΙ ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ Ο ΑΕΡΑΣ ΘΑ ΣΒΗΣΕΙ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΟΤΑΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ Η ΘΥΕΛΛΑ, ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ ΕΙΧΑΝ ΣΒΗΣΕΙ..

ΜΠΛΟΥΠ! ΑΕΡΑ! ΑΕΡΑ! ΘΑ ΣΚΑΣΩ!

ΕΤ!' ΚΥΤΤΑ ΕΝΕΙ!' ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ!

ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥΛΙ!
ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΡΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ!

ΩΧ! ΕΙΝΑΙ ΚΡΑΣΗΚΩΤΟΣ!

ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ. ΒΡΗΚΑΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥΛΙ!
ΘΑΥΜΑ! ΕΧΩ ΑΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΕΝΑ ΣΚΛΑΒΟ!

ΑΥΤΑ, ΓΙΑ ΣΑΣ, ΠΙΣΤΑ ΜΟΥ ΤΣΑΚΑΛΙΑ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ!

ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ;
ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΜΟΥ ΕΙΜΑΙ Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΜΠΕΝ ΖΑΜΙΝ!

ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ! ΔΗΛΑΔΗ, ΕΚΕΙΣ ΧΑΡΕΜΙ!
ΑΥΤΟ, ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΝΟΙΑΖΕΙ!

ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΜΟΥ Σ' ΕΞΟΡΙΣΑΝ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΟ ΚΑΙ ΜΟΥ ΟΦΕΙΛΕΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗ ΥΠΑΚΟΗ!

Η ΖΩΗ ΣΟΥ, ΜΟΥ ΑΝΗΚΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΤΙΚΑ!
ΦΥΣΙΚΑ... ΦΥΣΙΚΑ...

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ; ΑΣΕ ΚΑΤΩ ΤΟ ΠΙΟΝΙΚ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΡΟΠΟΝΗΘΩ ΛΙΓΑΚΙ!

ΘΑ ΤΟΝ ΚΛΕΙΣΩ ΕΚΕΙ, ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!

ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΑ!

ΠΑΩ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΩ ΤΟ ΧΑΡΕΜΙ ΜΟΥ!

ΘΕΕ ΜΟΥ! ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΥ-ΜΙΕΣ

ΣΤΟ ΚΑΤΩ-ΚΑΤΩ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΔΕΝ ΑΛΛΑ-ΞΕ!

ΠΟΛΥ ΣΩΣΤΑ!

ΠΟΛΥ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΕΡΝΟΥ-ΣΑ ΣΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ! ΤΙ ΗΘΕΛΑ ΚΑΙ ΠΑΝΤΡΕΥΤΗΚΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΖΗΛΙΑΡΗ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΒΓΟΥ-ΜΕ ΟΥΤΕ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ, ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΛΙΓΟ ΑΕΡΑ!

ΤΟΣΟ ΖΗΛΙΑΡΗΣΕ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙ 37 ΑΙΣΝΟΒΙ-ΕΣ!

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΞΕΧΑΣΑΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΟ!

ΦΡΟΥΡΑ! ΦΡΟΥΡΑ!

ΔΙΑΤΑ-ΓΕΣ!

ΤΡΕΞΤΕ ΣΤΗΝ Ε-ΡΗΜΟ ΝΑ ΦΕΡΕ-ΤΕ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΑΠΙ ΣΤΟ ΣΚΥΛΙ!

ΜΑ ΕΣΕΙΣ, ΠΟΥ ΤΟ ΞΕ-ΡΕΤΕ;

ΜΟΥ ΤΟΠΕ Ο ΙΔΙΟΣ! ΑΝΤΕ, ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΝΑΤΗ! ΣΕΠΩΘΗΝΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟ!

ΜΑ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΝΕΑ! ΤΙ ΘΑ ΤΗΝ ΚΑΝΕΙ Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ!
ΠΑΝΤΡΕΥΕΤΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΙ ΠΑΝΩ!

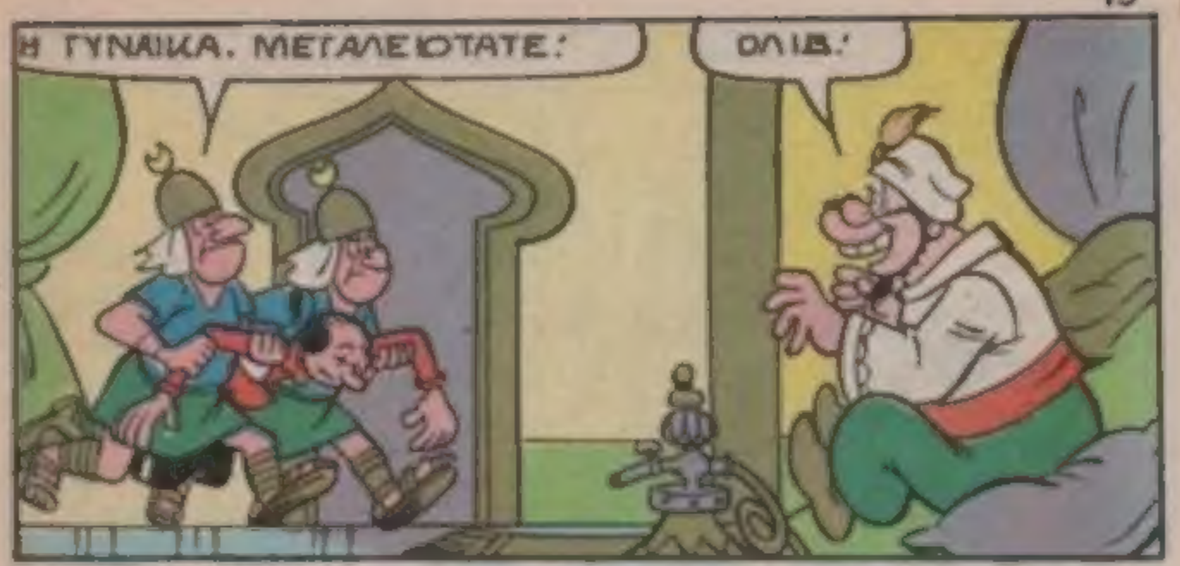
ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΜΑΚΡΥΑ...
ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΝΕΡΑΝΤΕΣ, ΓΕΜΙΣΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΜΟΥ ΑΜΜΟ!

ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΜΗΝ ΕΠΑΘΕ ΤΙΠΟΤΑ ΚΑΚΟ Η ΟΛΙΒ!

ΦΡΕΣΚΑ ΙΑΝΗ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΜΩΣ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΕΙΝΑΙ ΙΧΝΗ ΑΡΑΒΑ ΠΟΥ ΜΕΤΕΦΕΡΕ ΒΑΡΟΣ ΑΚΟΜΑ ΚΙΛΩΝ!

ΝΑΙ ΚΙΛΑ ΖΥΓΙΖΕΙ Η ΟΛΙΒ!


Η ΓΥΝΑΙΚΑ. ΜΕΤΑΛΕΙΟΤΑΤΕ!
ΟΛΙΒ!

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΓΑΜΟ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΛΟΙΠΟΝ ΟΤΙ ΑΛΛΑΞΕ ΓΟΥΣΤΑ!

ΧΕ! ΧΕ! ΘΑ ΖΗΣΕΙ ΣΑ ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΜΕ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΕΙ!

ΕΝΑ ΠΑΛΑΤΙ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΟ! ΕΔΩ ΘΑΧΩΥΝ ΦΕΡΕΙ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤ'ΑΠΙΣΤΑ ΣΚΥΛΙΑ!
ΠΦΦΦ!..

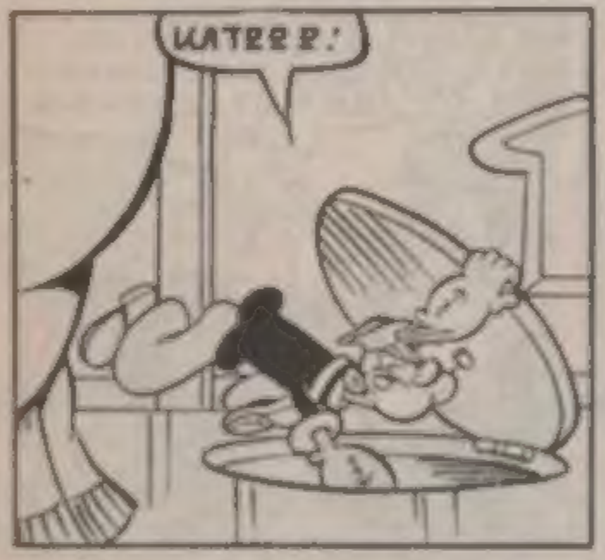
ΕΓΩ.ΕΧΩ ΑΔΕΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ
ΓΚΑΣΠ!

ΟΥΧ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ

ΓΚΡΡ!
ΤΟΥΤΑ ΡΑΣ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΝΑΙ ΣΚΥΛΙΑ ΣΑΛΟΝΙΩΝ!
14

ΑΡΦ!
ΓΑΟΥ! ΓΑΟΥ!
ΧΛΘΗΚΑ!


ΚΑΤΕΣΦ!

ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΜΕΡΟΣ!

ΠΟΙΟΣ ΕΣΣ' ΕΣΥ;
ΧΜΜ...

ΕΙΜΑΙ Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΜΠΕΝ ΖΑΜΙΝ!
ΑΑΑ! ΘΑ ΤΡΕΛ ΛΑΘΕΣ!
15

ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥΛΙ ΜΕ ΦΥΛΑΚΙΣΕ ΚΑΙ ΠΗΡΕ ΤΗ ΘΕΣΗ ΜΟΥ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

ΚΙ' ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥΛΙ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΣΟΥ!

ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤ' ΑΠΟΔΕΙΞΩ ΘΑ Σ' ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ!

ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΟΤΙ ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕΙΣ!
ΒΟΗΘΑΜΕ ΝΑ ΒΡΩ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΕΦΕΡΑΝ ΕΔΩ!

ΠΟΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ;
ΜΙΑ "ΑΠΙΣΤΗ ΣΚΥΛΑ" ΟΠΩΣ ΤΗ ΛΕΣ!

ΔΕΝ ΕΧΩ ΙΔΕΑ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΕΦΕΡΕΣ ΕΔΩ. Ο ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΤΟ!

ΠΟΙΟΣ;
ΤΟ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥΛΙ, ΠΟΥ ΠΗΡΕ ΤΗ ΘΕΣΗ ΣΟΥ!

ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ ΑΥΤΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ;
ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ ΑΠΟ ΜΕΝΑ!

ΤΟΤΕ. ΘΑ ΣΤΗ ΧΑΡΙΣΩ ΣΙΓΟΥΡΑ! ΣΚΑΣΜΑΖΙ ΜΟΥ!

Η ΝΥΦΗ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΗ
ΚΙ' ΕΓΩ!

ΘΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙΣ ΤΟ ΣΟΥΛΤΑΝΟ
ΠΩΣ;

ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ; ΤΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟ; ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ;
ΩΡΑΙΟΣ ΑΝΤΡΑΣ!

ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΠΑΝ-
ΤΡΕΥΤΟΜΑΙ ΝΕΑ ΓΥ-
ΝΑΙΚΑ'
ΠΩΣ ΔΗ
ΛΑΘΗ'

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΖΗΛΙΑΡΗΣ! ΟΙ ΑΛ-
ΛΕΣ 37 ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΩ
ΑΠΟ 90!
ΓΙΛΟΥΠ!

ΝΑΤΟΣ!

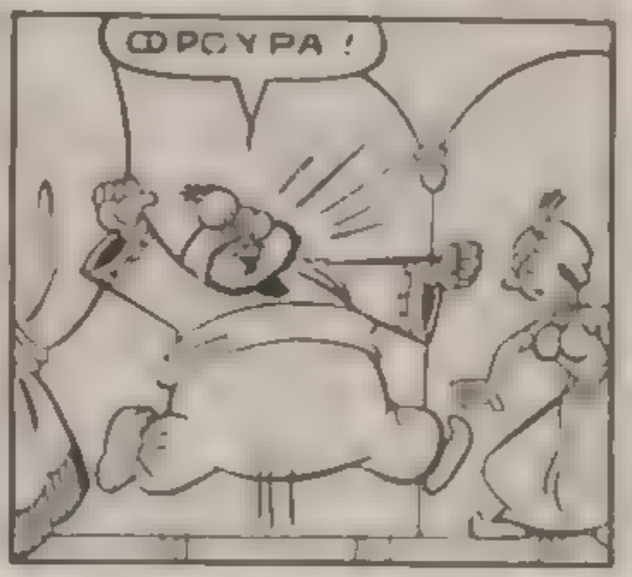
ΔΕΝ ΣΕ
ΠΑΝΤΡΕΥ-
ΟΜΑΙ'
ΟΥΤΕ 'ΓΩ' ΗΞΥ
ΧΑΣΕ!

ΘΑ ΣΟΥ ΕΞΗ-
ΓΗΣΩ, ΟΛΙΒ'
Α, ΝΑ ΚΙ' Ο
ΠΟΠΑΥ'

ΚΙ' ΑΛΛΟΣ
ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ'
ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΤΕΩ-
ΝΑΣ' ΠΗΡΕ ΤΗ
ΘΕΣΗ ΜΟΥ'

ΒΛΑΚΑ' ΕΓΩ ΕΙΜ' Ο
ΑΛΗΘΙΝΟΣ'

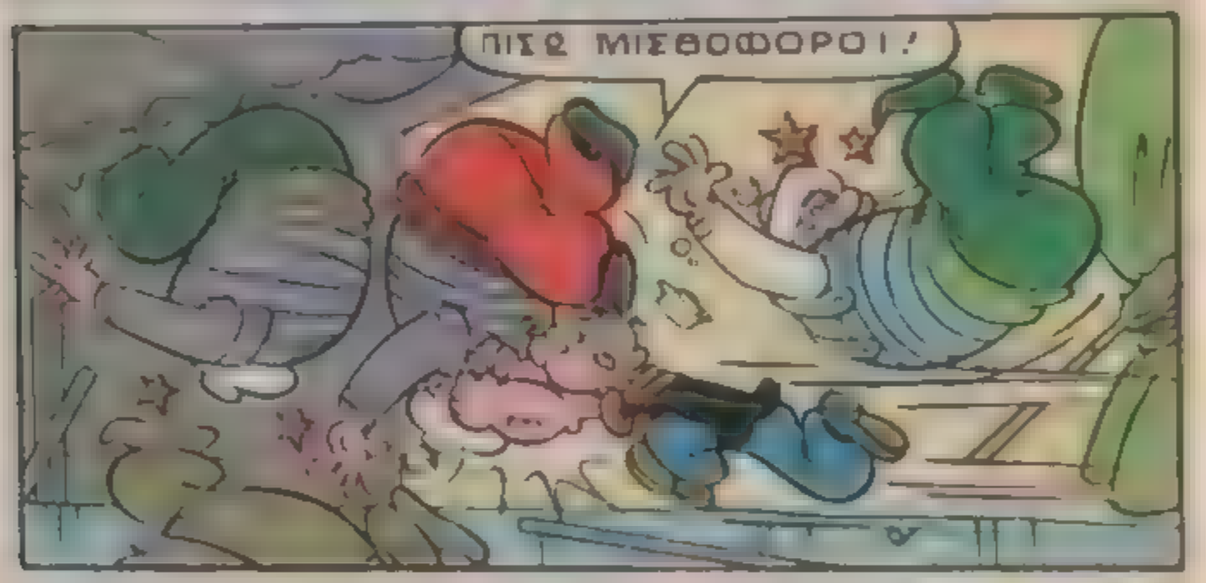
ΦΡΟΥΡΑ'
ΦΡΟΥΡΑ'


ΦΡΟΥΡΑ!

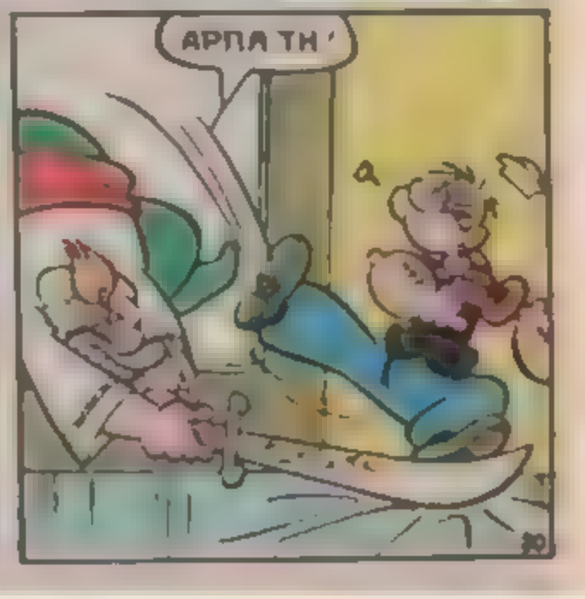
ΑΥΤΟΣ ΜΑΣ ΦΩΝΑΞΕ ΠΡΩ-
ΤΟΣ!

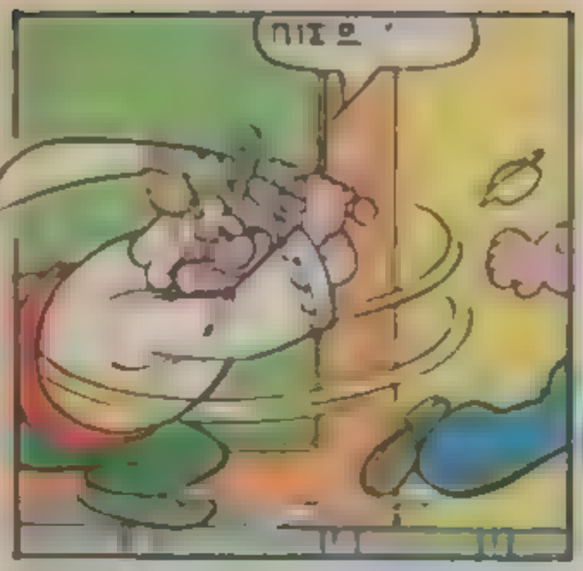
ΠΙΑΣΤΕ ΤΟΝ ΚΑΙ ΚΑΝΤΕ ΤΟΝ ΚΟΜΜΑΤΙΑ!

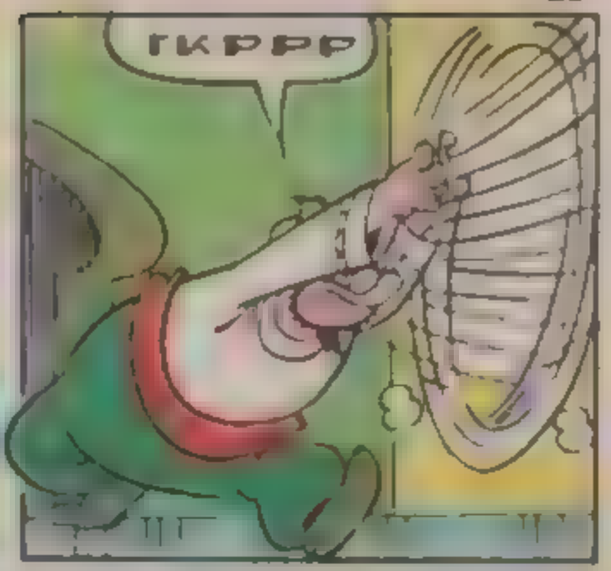
ΜΗ! ΛΥΠΗ ΘΕΙΤΕ ΜΕ
ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ ΕΙ-ΜΑΙ ΜΑΖΙ ΣΟΥ!


ΠΙΣΩ ΜΙΣΘΟΦΟΡΟΙ!

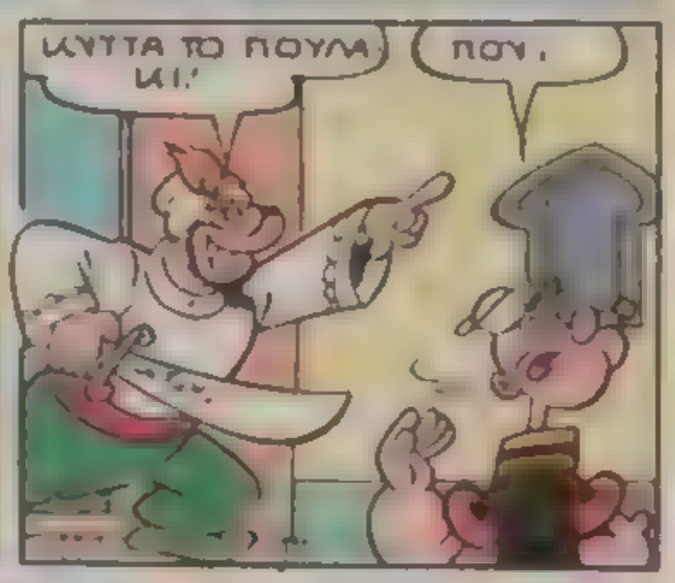
ΩΧ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΣΚΕ-ΤΟΣ ΗΡΑ-ΚΛΗΣ!
ΕΙΝΑΙ ΜΟΣΧΑ-ΡΙ ΤΩΡΑ. ΘΑ ΣΟΥΔΕΙΞΩ ΕΓΩ!

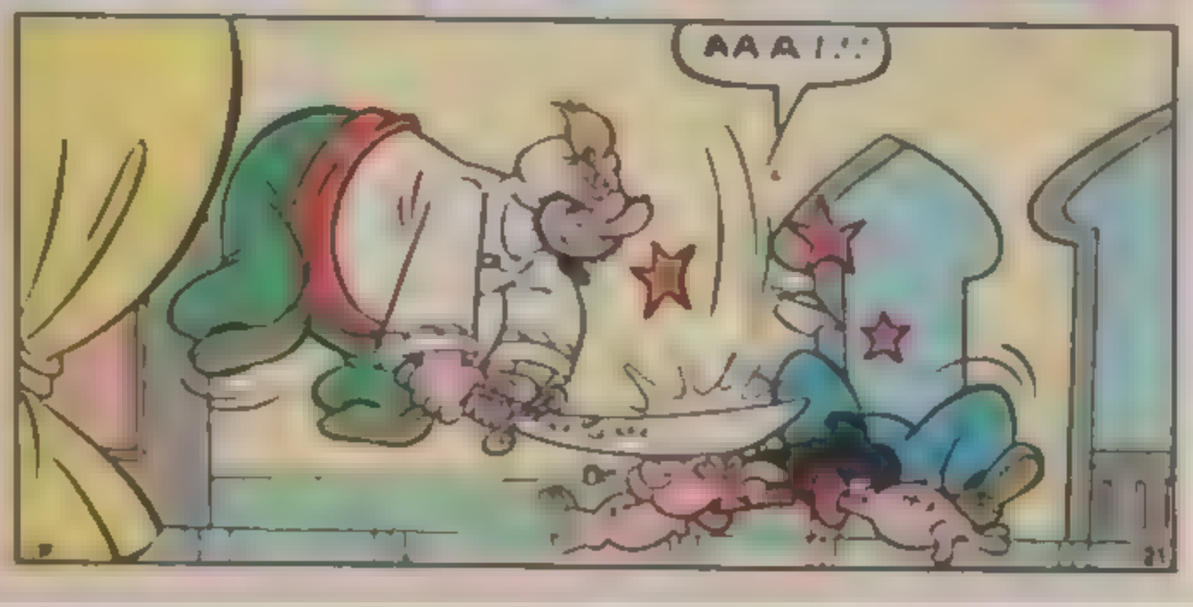

ΑΡΠΑΓΗ!


ΠΙΣΩ!


ΓΚΡΡΡ

ΕΤΣΙ ΜΠΡΑΒΟ! ΚΑΝΕ ΜΟΥ ΑΕΡΑ. ΓΙΑΤΙ ΖΕ ΣΤΑΙΝΟΜΑΙ

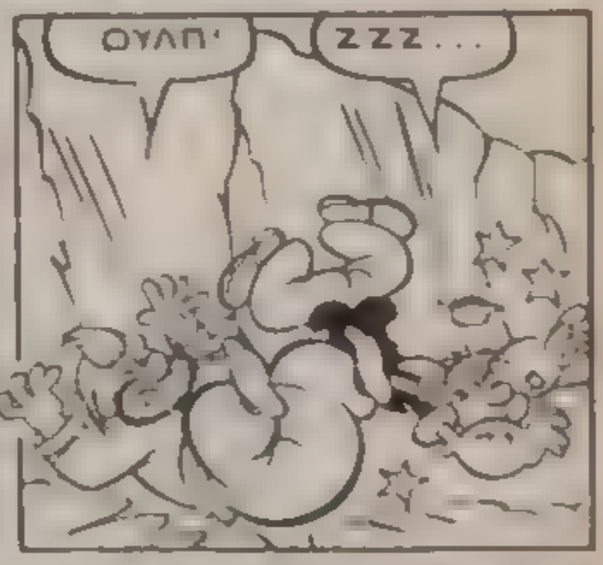

ΚΥΤΤΑ ΤΟ ΠΟΥΛΙ!
ΠΟΥ.


ΑΑΑΙ!!!

ΧΑ' ΧΑ' ΠΑΕΙ ΜΠΑΝΤΟΣ '
ΖΖΖ..

ΒΓΕΤΕ ΤΟΝ ΣΤΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ ΜΑΖΙ ΜΠΑΝΤΟΝ ΤΟΝ ΑΠΑΤΕΩΝΑ'

ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΛΑΚΚΟ'


ΟΥΛΠ'
ΖΖΖ...

ΑΟΥΓΚΡΡ
ΓΚΡΟΑΑΡΡΡ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΘΑ ΓΙΝΕΙ Ο ΓΑΜΟΣ!

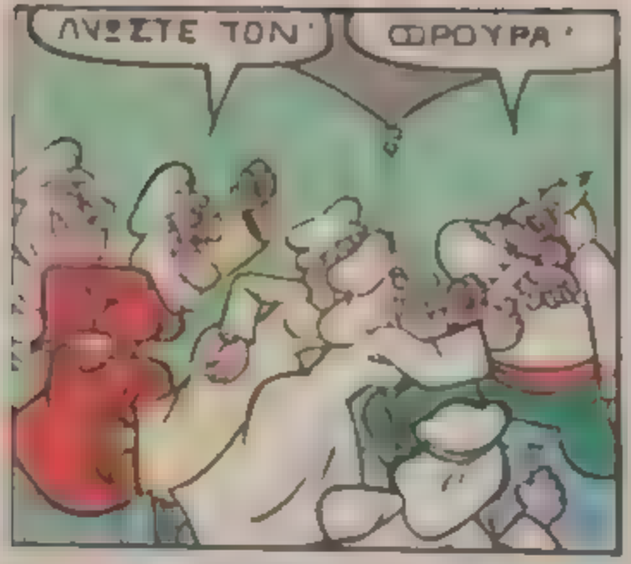
ΛΕΝΕ ΟΤΙ Ο ΣΥΖΥΓΟΣ ΜΑΣ ΘΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙ ΜΙΑ ΚΟΠΕΛΙΤΣΑ' ΜΑΣ ΠΡΟΔΙΔΕΙ!

ΦΕΥΓΑΜΕ ΤΑ ΝΙΑΤΑ ΜΑΣ ΓΙΑΝΤΟΝ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΑΣ ΠΡΟΔΙΔΕΙ.'
ΕΚΔΙΚΗΣΗ!'

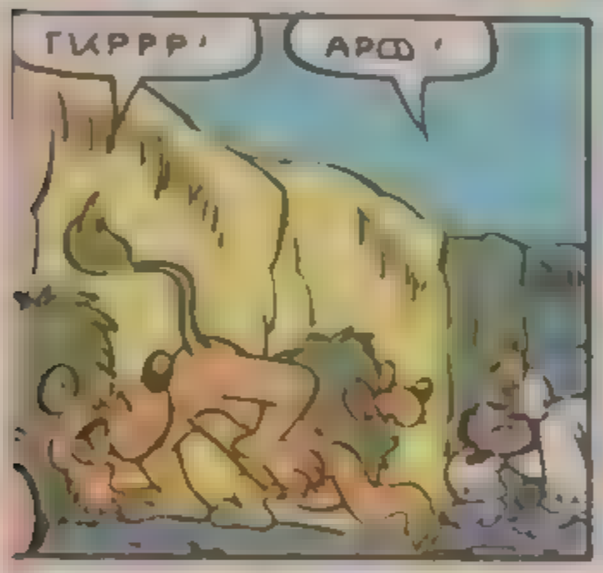
ΟΛΙΩ, ΔΕΚΕΣΑΙ ΓΙΑ ΣΥΖΥΓΟ ΣΟΥ ΤΟ ΣΟΥΛΤΑΝΟ;
ΟΧΙ!

ΠΕΣ ΝΑΙ!
ΓΚΡΟΥΦ!

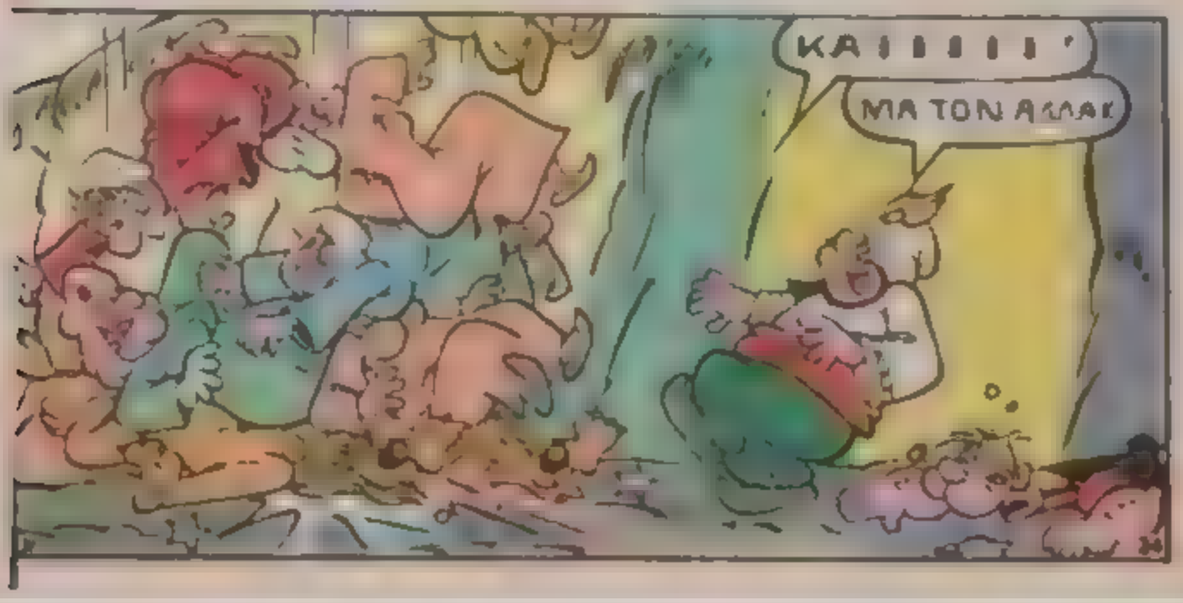
ΘΑ ΣΕ ΓΔΑΡΟΥΜΕ ΠΑΛΙΟΣΑΤΥΡΕ'
ΩΧ' ΟΙ ΓΡΙΕΣ!


ΑΝΟΙΞΤΕ ΤΟΝ
ΦΟΥΡΝΑ

ΡΙΧΤΕ ΤΕΣ ΚΙ' ΑΥΤΕΣ
ΣΤΟ ΛΑΚΚΟ ΤΩΝ
ΛΕΟΝΤΩΝ


ΓΚΡΡΡ
ΑΡΦΩ

ΣΥΠΝΑ ΘΑ ΜΑΣ
ΦΑΝΕ


ΚΑΙΙΙΙΙΙ
ΜΑ ΤΟΝ ΑΛΛΑΚ

ΟΙ 37 ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΜΟΥ
Ο ΑΝΤΡΑΣ
ΜΑΣ

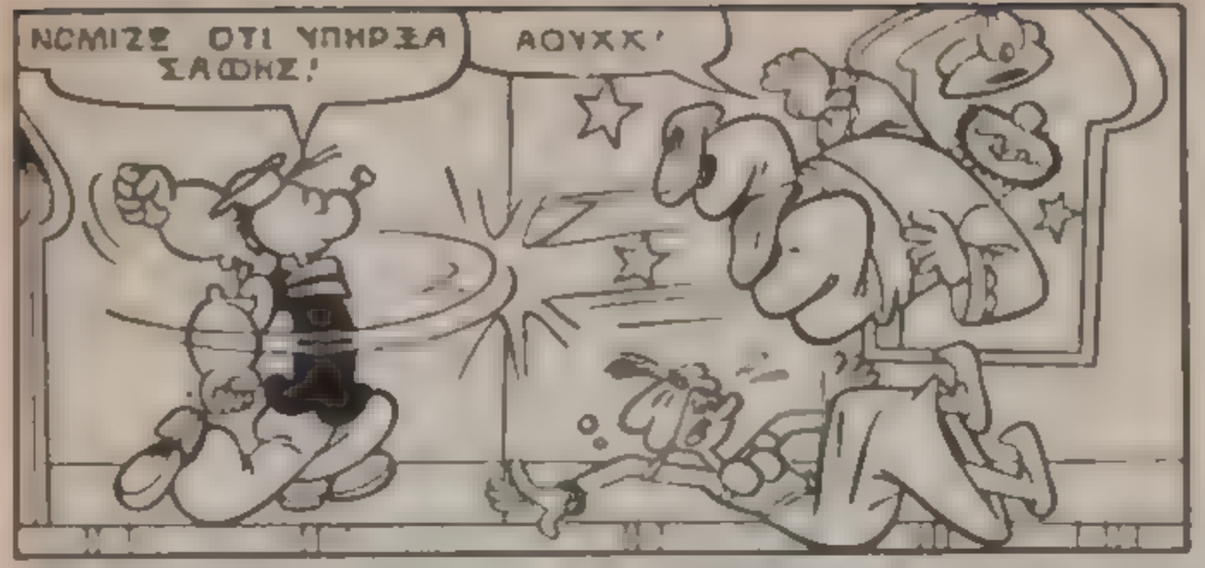
ΤΟΤΕ, ΠΟΙΟΣ
ΗΤΑΝ Ο ΛΛΟΣ;
ΕΝΑ ΑΠΙΣΤΟ
ΣΚΥΛΙ ΠΟΥ
ΠΗΡΕ ΤΗ ΘΕ-
ΣΗ ΜΟΥ

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ; ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ,
ΓΚΡΑΟΤΡΡΡ
ΣΤΟ ΛΑΚΚΟ ΤΩΝ ΛΕ-
ΟΝΤΩΝ

ΒΟΗΘΕΙΑ
ΘΑ ΜΑΣ ΦΑΝΕ

ΤΗΓΟΡΑ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ

ΘΑ ΣΑΣ ΞΕΚΟΥΚΑΛΙΣΩ


ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΥΠΗΡΞΑ ΣΑΦΗΣ!
ΑΟΥΧΧ'

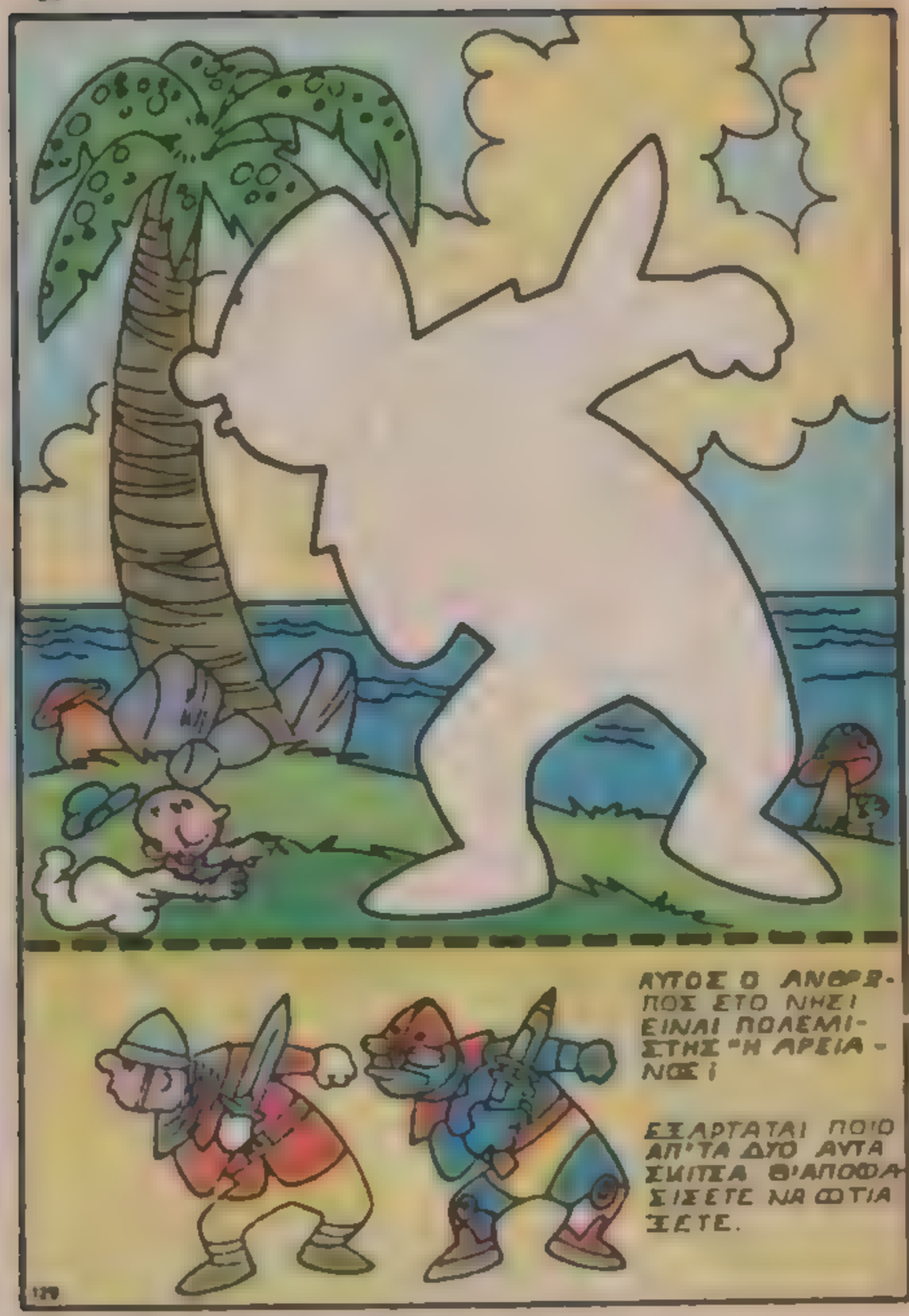
ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΜΕ ΤΟ ΓΑΜΟ.
Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙ'

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΛΟΣΚΕΦΤΟΜΑΙ, ΔΕΝ ΘΑ ΤΑΝ ΞΕΡΕΙΣ, ΑΣΧΗΜΗ ΙΔΕΑ'
ΠΩΣ.

ΛΟΙΠΟΝ, ΘΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙΣ, Ή ΟΧΙ, ΤΟ ΣΟΥΛΤΑΝΟ.
ΑΠΑΝΤΗΣΕ'

ΘΑ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΓΩ'
ΕΣΥ;

ΓΡΗΓΟΡΑ. ΟΛΙΒ' ΠΑΜΕ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΟ ΠΟΥΛΜΑΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ'
ΜΠΛΟΥΜΠ'
ΤΕΛΟΣ



ΔΙΑΝΟ· ΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΔΕΝ ΦΑΤΑΝ ΑΣΚΗ ΜΑ ΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΝΑ ΚΑΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ

ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΒΡΗΚΑ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΩ ΤΖΑΜΠΑ!

ΤΑΒΕΡΝΑ ΕΚΕΙ. ΣΤΕΙΛΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ 12 ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΟΚΚΙΝΕΛΙ. ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΜΠΕΙΡΗ 13'

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΑΩ ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΠΙΤΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΟ ΦΙΛΟ ΜΟΥ ΤΟ ΔΙΑΝΟΜΕΑ!

ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ 'ΟΔΟΣ ΜΠΕΙΡΗ 13'
ΤΑΒΕΡΝΑ ΥΡΑΣΙΑ

ΧΕ'ΙΧΕ' ΚΑΛΟΣ ΤΟ ΦΙΛΑΡΑΚΟ'

ΑΟΥΤΣ!
SPAM

ΦΤΟΥ! ΑΝΤΙ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΚΟΚΚΙΝΕΛΙ, ΕΦΕΡΕ ΡΕΤΣΙΝΑ!

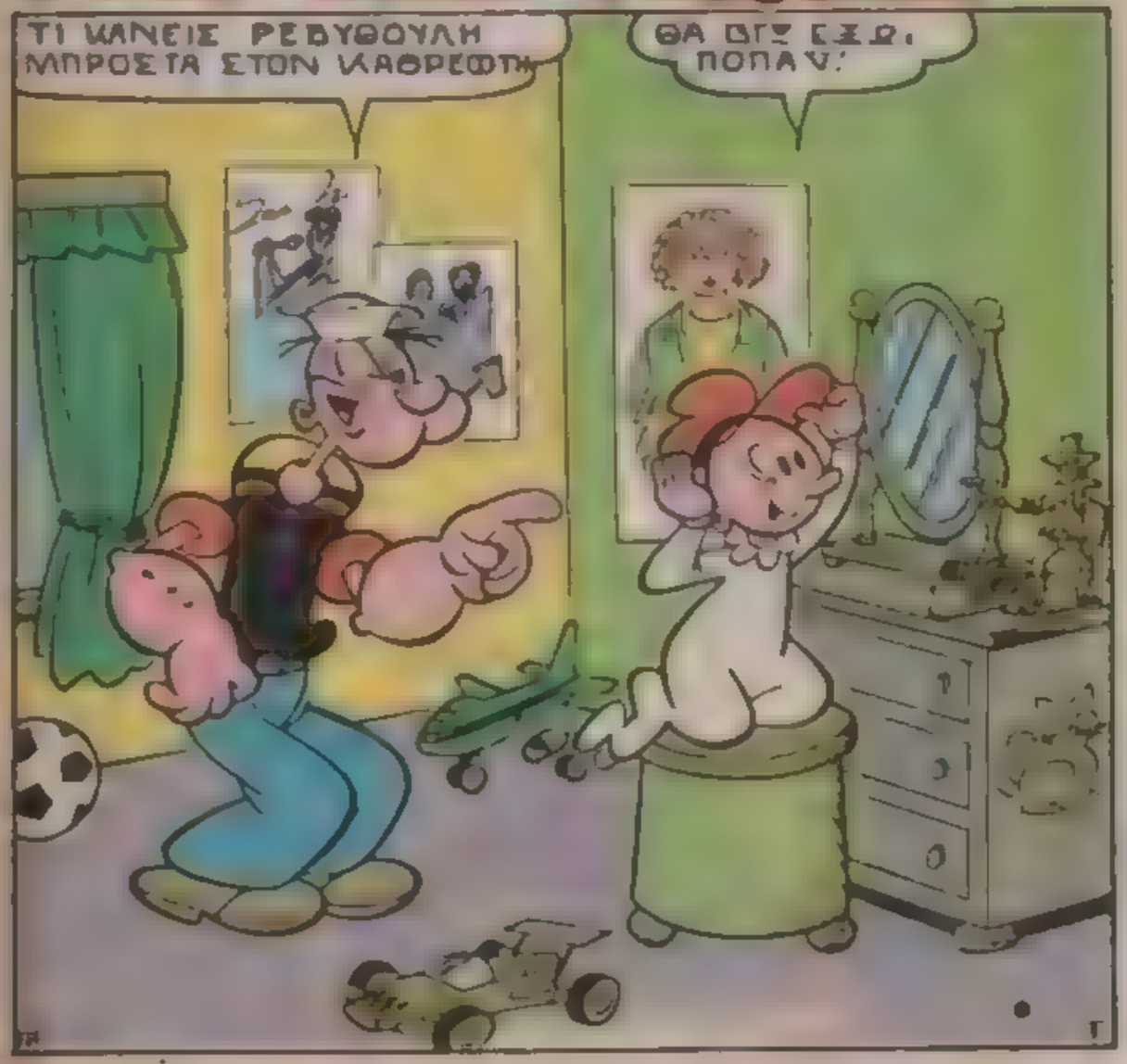
ΕΧΩ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΤΟ ΠΙΩ, ΠΡΙΝ ΣΥΝΕΛΘΕΙ Ο ΤΥΠΟΣ!

ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΩΧ· ΠΑΕΙ ΤΟ ΚΕΦΑΛΑΚΙ ΜΟΥ!

Ε'Ι'! ΚΑΠΟΙΟΣ ΒΟΓΓΑΕΙ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ!

ΜΜΜ' Ω ΟΧΙ!
ΗΕΥΧΑ - ΣΕ ΦΙΛΕ' ΘΑ ΣΕ ΛΥΣΩ!

ΟΙ ΚΙΝΔΥ. ΝΟΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

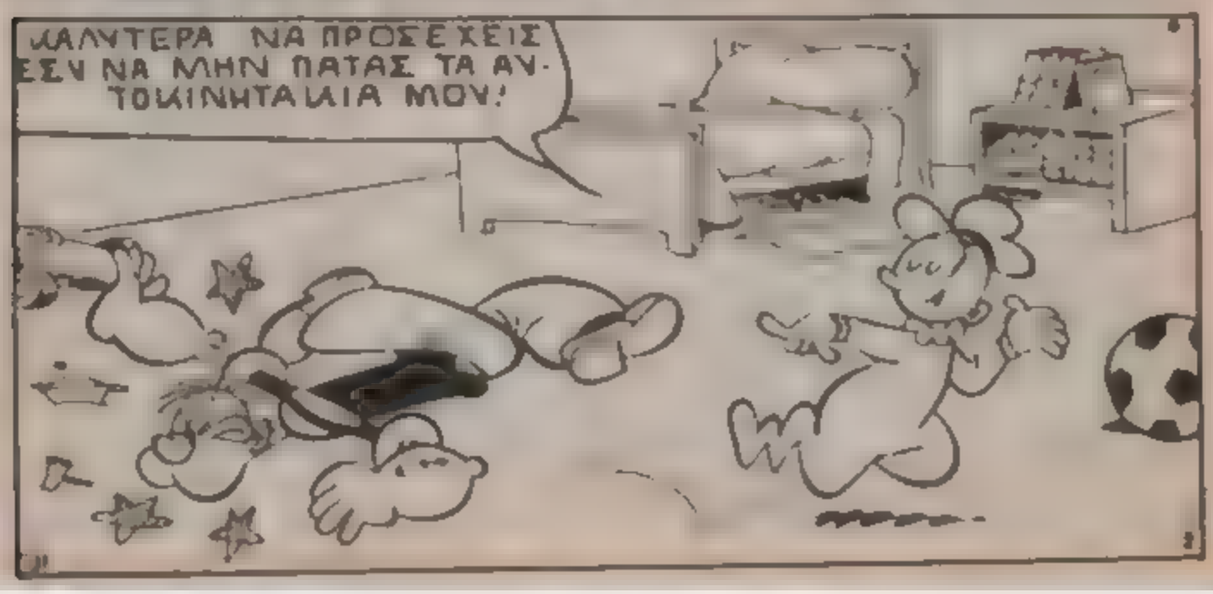


ΚΑΙ ΓΙΑ ΠΟΥ ΤΟ ΒΑΛΕΣ;
ΠΑΩ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ· ΕΧΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΩΡΑ!

ΔΗΛΑΔΗ, ΤΙ ΩΡΑ,
ΜΙΑ ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ. ΠΟΥ ΠΟΥΛΙΕΤΑΙ ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΕΚΕΙ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ ΣΟΥ! ΣΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΩ ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΣ!

ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΕ ΠΑΤΗΣΟΥΝ!


ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΣΥ ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΤΑΣ ΤΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑΚΙΑ ΜΟΥ!

ΟΛΟ ΚΟΥΔΕΝΤΕΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΕΧΩ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΔΕΚΑΤΕΣΣΕΡΑ, ΕΓΩ!

ΑΣ ΤΟΝ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ!

ΘΑ ΠΑΩ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ!

...ΚΑΙ ΘΑ ΓΛΥΤΩΣΩ ΛΙΓΑ ΛΕΦΤΑ!

ΠΩ! ΠΩ· ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟΣ!

ΑΠΟ ΠΟΥ ΠΗΡΕΣ ΤΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΣΟΥ.
ΕΜΕΙΣ ΘΑ ΠΑΜΕ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ!

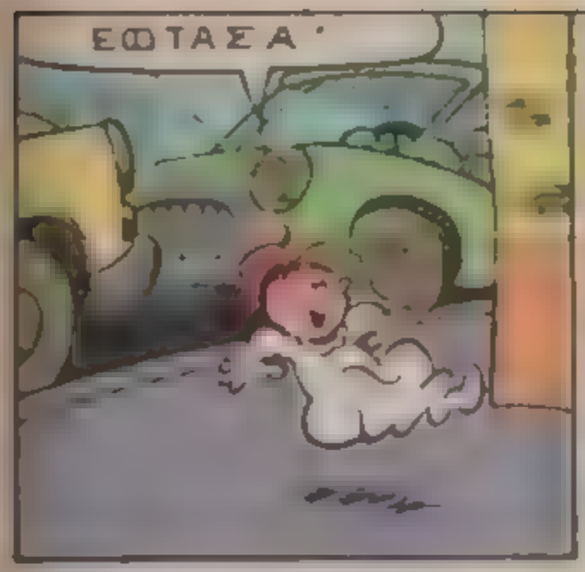
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΟΥ ΠΗ-
ΓΑ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ 'ΘΑ
ΧΑΝΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ'

ΕΝΤΥΧΩΣ ΠΟΥ Ο ΡΕΘΥΘΟΥΛΗΣ ΔΕ
ΠΗΡΕ ΤΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ'

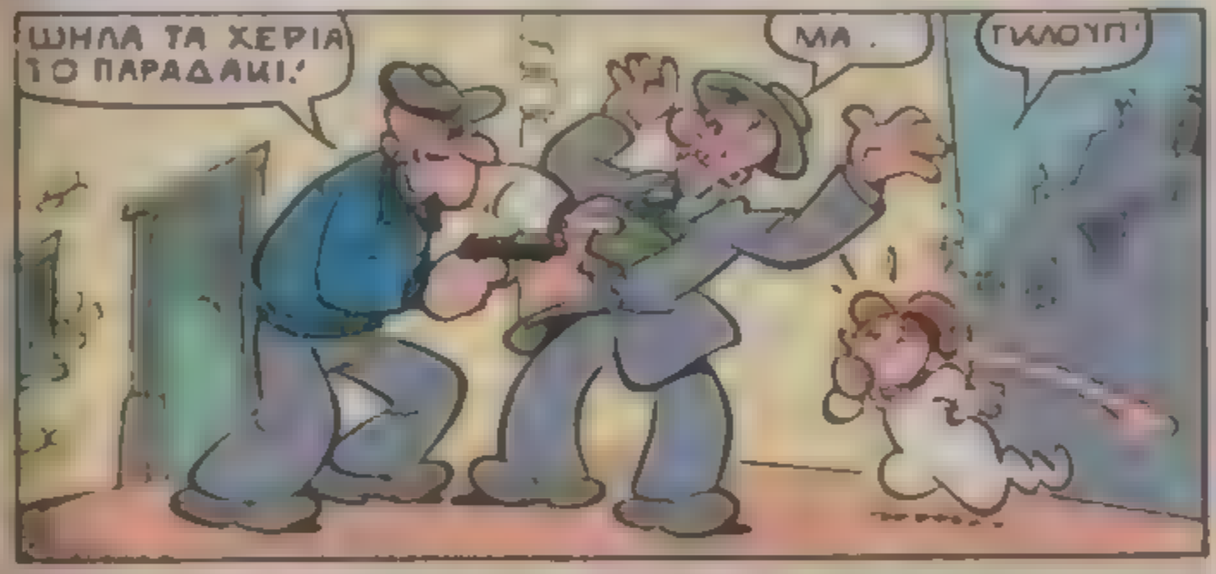
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΕΧΤΩ
ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΞΥΠΝΟΣ ΚΑΙ
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΩ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΣΧΙΣΩ ΤΗΝ
ΠΛΑΤΕΙΑ!

Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΤΡΟΠΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΑΠ' ΤΙΣ ΣΚΕΠΕΣ
ΤΩΝ ΛΕΩΦΟ
ΡΕΙΩΝ!


ΕΦΤΑΣΑ'

ΘΑ ΚΟΨΩ ΑΠ' ΤΑ
ΣΟΚΑΚΙΑ ΓΙΑ ΝΑ
ΚΕΡΔΙΣΩ ΧΡΟΝΟ!


ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ
ΤΟ ΠΑΡΑΔΑΚΙ!
ΜΑ.
ΓΙΛΟΥΠ!

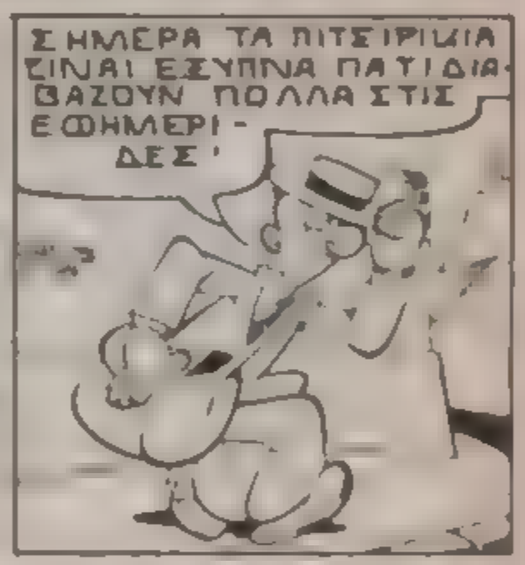
ΠΕΡΑΣΑ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ
ΚΑΙ ΔΕ ΜΕ ΠΗΡΕ ΕΙΔΗΣΗ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΟΗΘΗ-
ΣΩ ΤΟ ΚΑΗΜΕΝΟ ΤΟ
ΓΕΡΟΝΤΑΚΙ!

ΑΛΤ!
ΠΑΛΙ, ΔΕΝ ΕΧΩ ΦΡΑΓΚΟ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΟΥ!
ΕΣΥ, ΜΑ ΓΙ' ΑΥΤΑ ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΕΣΥ ΑΣΕ ΝΑ ΣΕ ΞΑΝΑ-ΨΛΕΨΟΥΝ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΑΦΟΥ ΕΠΙ-ΜΕΝΕΙΣ


ΣΗΜΕΡΑ ΤΑ ΠΙΤΣΙΡΙΚΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΞΥΠΝΑ ΠΑΤΙΔΙΑ· ΒΑΖΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙ-ΔΕΣ!

ΔΩΣ ΜΟΥ ΤΗ ΤΣΑΝΤΑ!
ΤΣΙΜΠΗΣΕ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, Θ' ΑΠΟΛΑΥΣΩ ΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ!

ΤΟΝΙΚ!

Ε ΔΕΣ ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ! ΠΑΡΕ ΤΑ ΛΕ-ΦΤΑ ΣΟΥ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΠΑΜΕ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

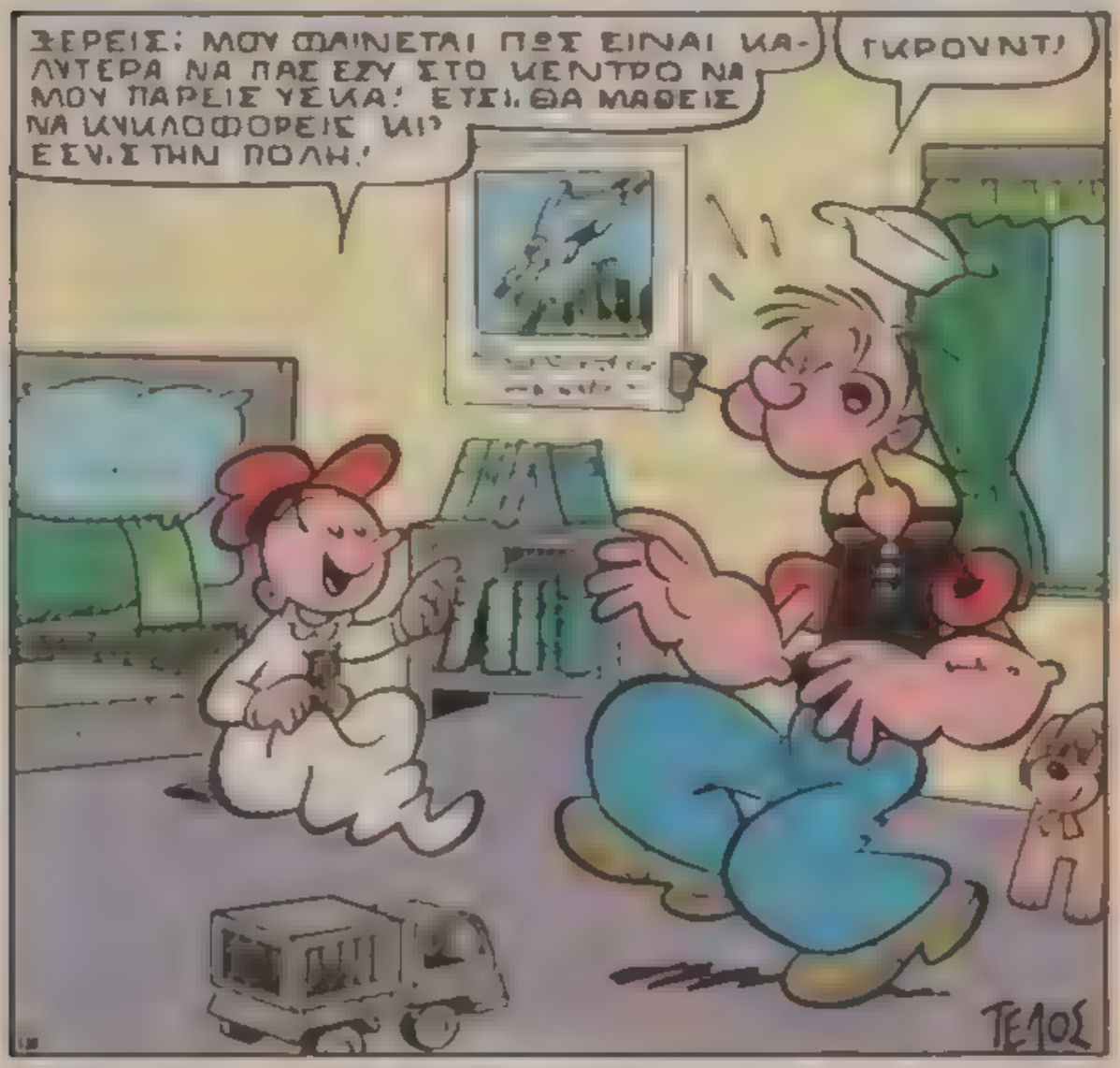
ΚΕΙΟΥΝ ΥΠΕΡΟ-ΚΟΣ! ΣΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΜΕΤΑΛΛΙΟ
ΓΙΡΡ! ΣΙΓΑ ΤΟΝ ΠΟΛΥΕΛΑΙΟ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

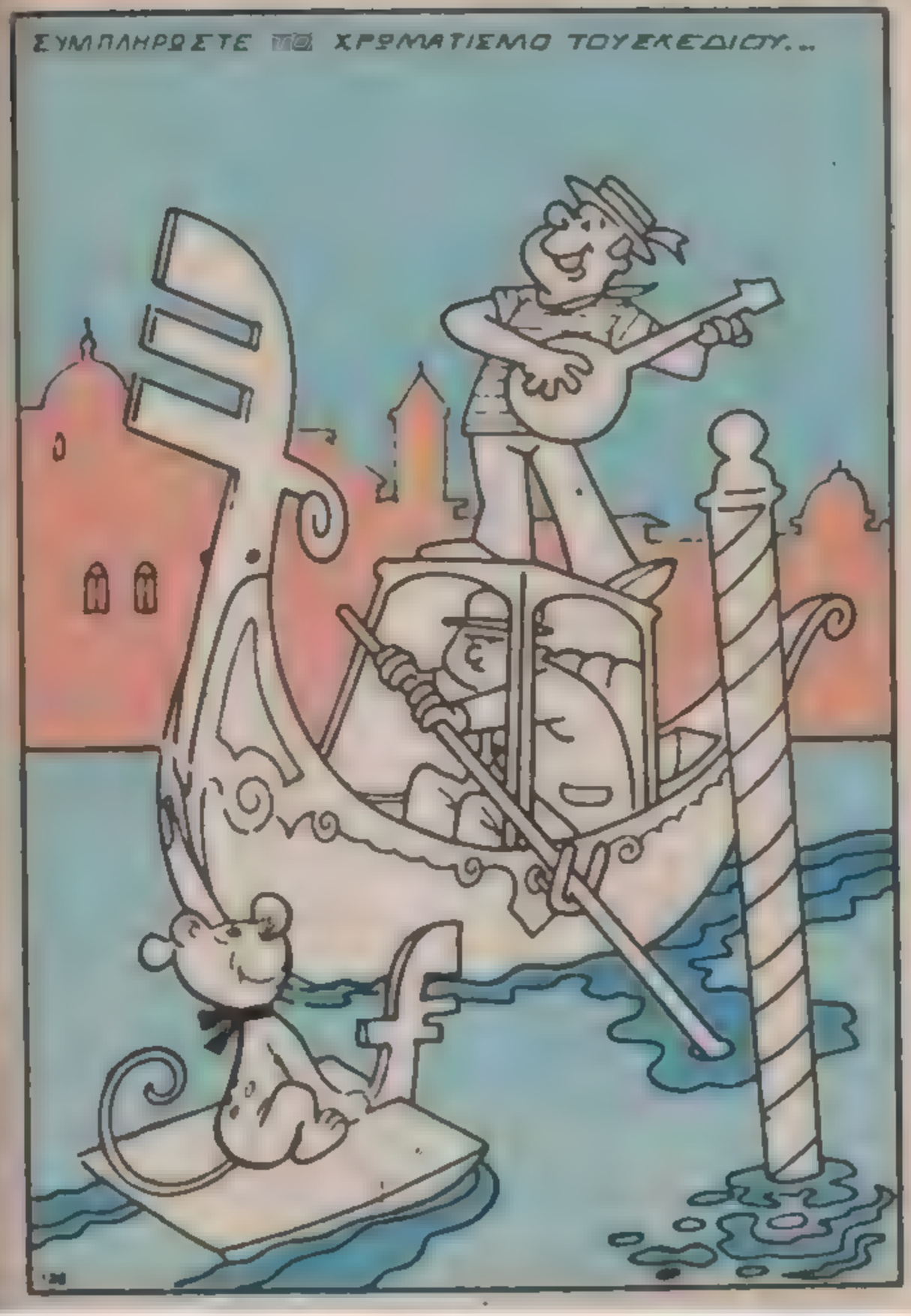
ΠΟΛΥ ΑΡΓΗΣΕ Ο ΡΕ-ΒΥΘΟΥΛΗΣ! ΤΟ ΤΗΛΕΦΩ-ΝΟ
DRIIING RIING

ΑΣΤΥΝΟ-ΜΙΑ! ΕΧΟΥ-ΜΕ ΕΔΩ ΤΟ ΡΕΒΥ-ΘΟΥΛΗ!
ΠΩΣ, ΤΙ ΣΩ-ΡΟΣΕ ΠΑΛΙ ΤΟ ΠΑΛΙΟ-ΠΑΙΔΟ.

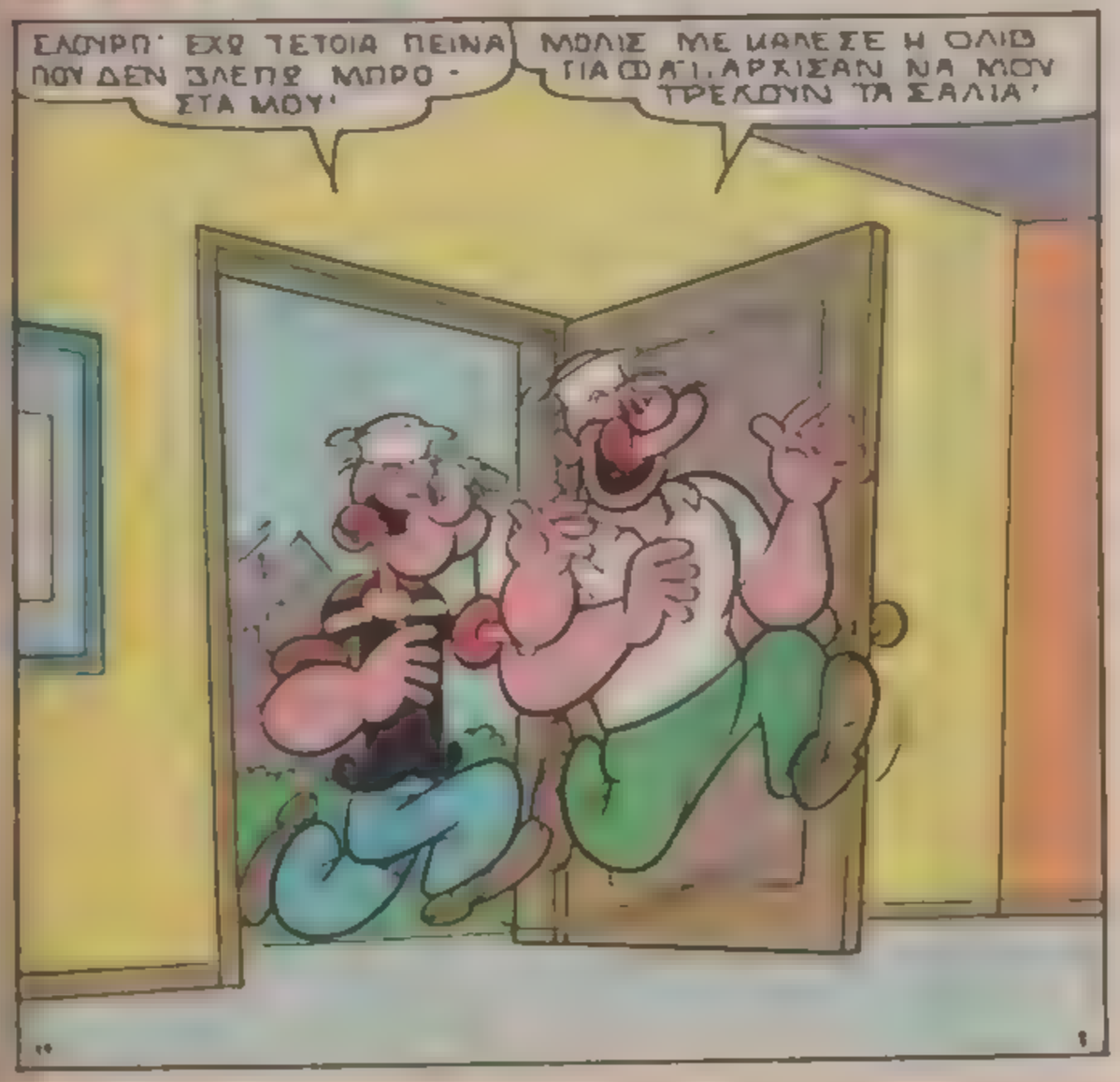
Ο ΠΙΟΣ ΣΑΣ ΣΥΝΕΜΒΗΣΕ ΕΝΑΝ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΛΗΣΤΗ!
ΧΙΛΙΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ!

ΑΡΙΗΣΕΣ! ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΤΑ ΩΞΝΙΑ!
ΤΟ ΞΕΡΩ! ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΕΙΣΤΑ!


ΞΕΡΕΙΣ; ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΑΣ ΕΣΥ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΑ ΜΟΥ ΠΑΡΕΙΣ ΥΕΝΑ! ΕΤΣΙ, ΘΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!
ΓΚΡΟΥΝΤ!
ΤΕΛΟΣ


ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΣΚΕΔΙΟΥ...

ΠΛΟΥΣΙΟ ΜΕΝΟΥ



ΕΙ'ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΤΟΙ ΜΟ'
ΣΝΙΦ' ΔΕΝ ΜΕ ΠΗΡΕ ΚΑΜΙΑ ΜΥΡΩΔΙΑ ΑΠ'ΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ'

ΠΟΛΥ ΣΟΥΣΙΝΟ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΕΤΟΙΜΑΣΑ ΤΙΠΟΤΑ'
ΓΙΑΤΙ;

ΕΙΧΑ ΣΟΒΑΡΟΥΣΕ ΛΟΓΟΥΣ' ΞΕΡΕΤΕ ΤΙ ΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ ΙΣ...

ΣΗΜΕΡΑ, ΕΙΝΑΙ Η ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ'
ΕΠ'

ΓΙ'ΑΥΤΟ, ΟΙ ΝΟΙΚΟΚΥΡΕΣ ΞΕΚΟΥΡΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ'

ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΕΡΝΩ ΣΑΝΕΥΤΟ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΑΝΑ ΣΤΟ ΝΟΙΚΟ. ΚΥΡΙΟ'
ΚΙ'ΕΓΩ ΑΣΧΟΣΤΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

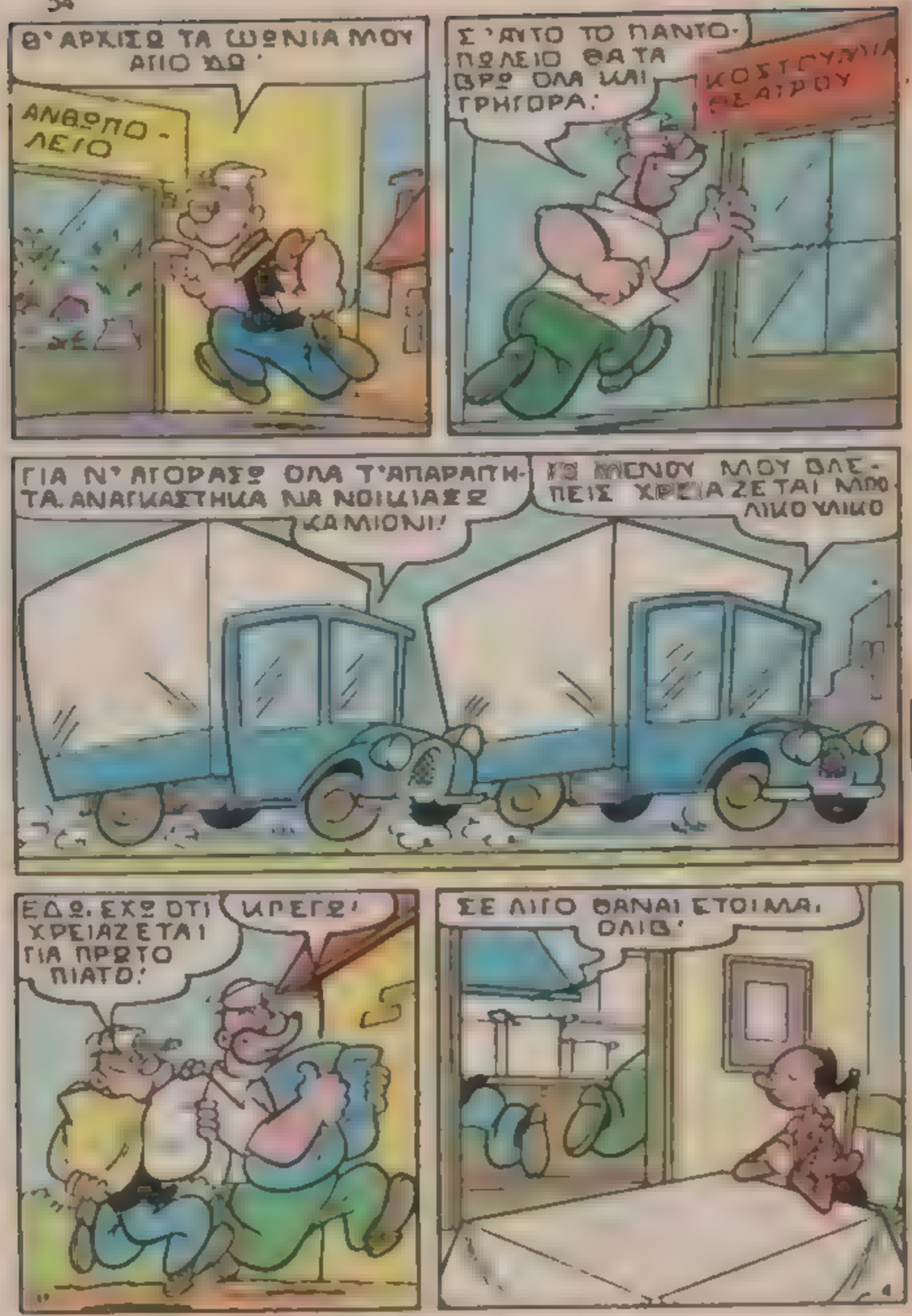
ΘΑ ΣΑΣ ΓΡΑΦΩ ΕΔΩ ΤΙ ΦΑΓΙΑ ΘΕΛΩ'

ΟΡΙΣΤΕ· ΣΥΜΠΛΗΡΩ ΣΑ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΓΙΑ ΠΟΥ Μ'ΑΡΕΣΟΥΝ
ΝΑ'ΣΟ!

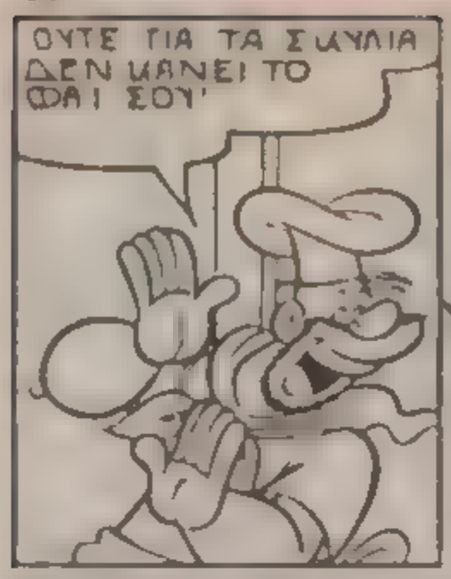
ΣΑΝ ΠΟΛΛΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ'
ΟΥΛΠ'

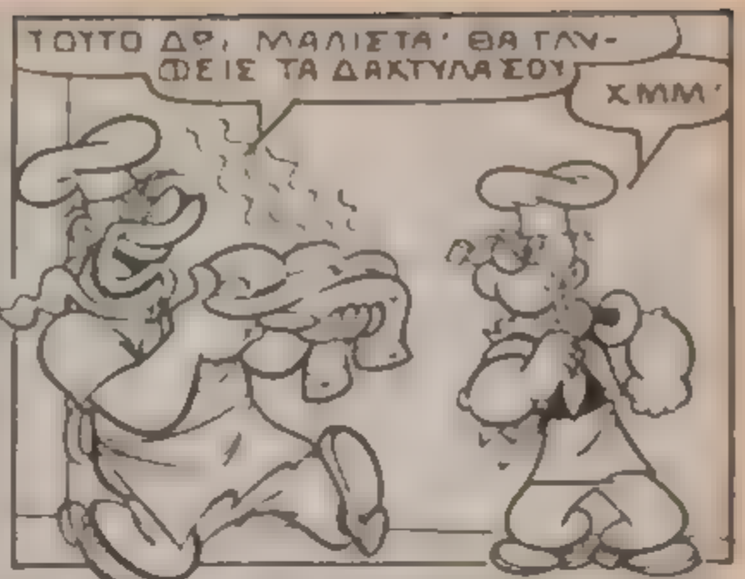
ΑΣΙΜΟΝ ΠΑΙΔΙΑ, ΠΩΣ ΤΑ ΒΛΕΠΕΤΕ; ΛΕΤΕ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΤΕ;
ΚΑΛΑ ΕΙΣΑΙ ΜΕ ΚΛΕΙ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ'

ΤΡΕΧΩ Ν'ΑΓΟΡΑΣΩ Τ' ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ'
ΦΥΓΑΜΕ'


Θ' ΑΡΧΙΣΩ ΤΑ ΩΩΝΙΑ ΜΟΥ ΑΠΟ ΧΩ'
ΑΝΘΩΠΟ-ΛΕΙΟ
Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΝΤΟ-ΠΩΛΕΙΟ ΘΑ ΤΑ ΒΡΩ ΟΛΑ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΩ ΟΛΑ Τ' ΑΠΑΡΑΙΤΗ-ΤΑ. ΑΝΑΓΚΑΣΤΗΚΑ ΝΑ ΝΟΙΚΙΑΣΩ ΚΑΜΙΟΝΙ!
ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ ΒΛΕ-ΠΕΙΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΜΠΟ-ΛΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
ΕΔΩ. ΕΧΩ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΠΡΩΤΟ ΠΙΑΤΟ!
ΚΠΕΓΩ!
ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑΝΑΙ ΕΤΟΙΜΑ. ΟΛΙΒ'

Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΞΕ-ΤΡΕΛΛΑΘΕΙ ΜΕ ΤΟ ΩΑΙ ΜΟΥ'
ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΕΙΣ ΑΠ' ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ'
ΚΟΩΙΜΟ.. ΩΠ-ΣΙΜΟ!
ΓΑΡΝΙΡΙ-ΣΜΑ ΤΗΓΑ-ΝΙΣΜΑ'
ΟΡΙΣΤΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΙΑΤΟ
ΤΙ ΕΙΝΑΙ.
ΜΙΑ ΓΕΥΣΤΙΚΟΤΑΤΗ ΜΑ-ΝΕΣΤΡΑ "ΠΡΙΜΑΒΕΡΑ"
ΤΙ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ.
ΧΟΡΤΑ ΚΑΙ ΛΟΥΛΟΥ-ΔΙΑ' ΑΝΑΔΙΔΕΙ ΟΛΟ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ'
ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥ-ΡΟΣ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΩΑΩ.
ΑΙΣΧΟΣ' ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΣ ΤΗ ΣΥ-ΝΤΑΓΗ.
ΜΠΛΟΥΠ'


ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΔΕΝ ΜΑΝΕΙ ΤΟ ΦΑΙ ΣΟΥ'


ΤΟΥΤΟ ΔΩ, ΜΑΛΙΣΤΑ' ΘΑ ΓΛΥΦΕΙΣ ΤΑ ΔΑΚΤΥΛΑ ΣΟΥ
ΧΜΜ'

Τ Ι.. ΤΙ ΕΙΝΑΙ;
ΑΥΤΑ ΠΟΥΛΑΜΙ ΣΕ 'ΑΠΙΘΑΝΟ ΠΡΑΓΜΑ'

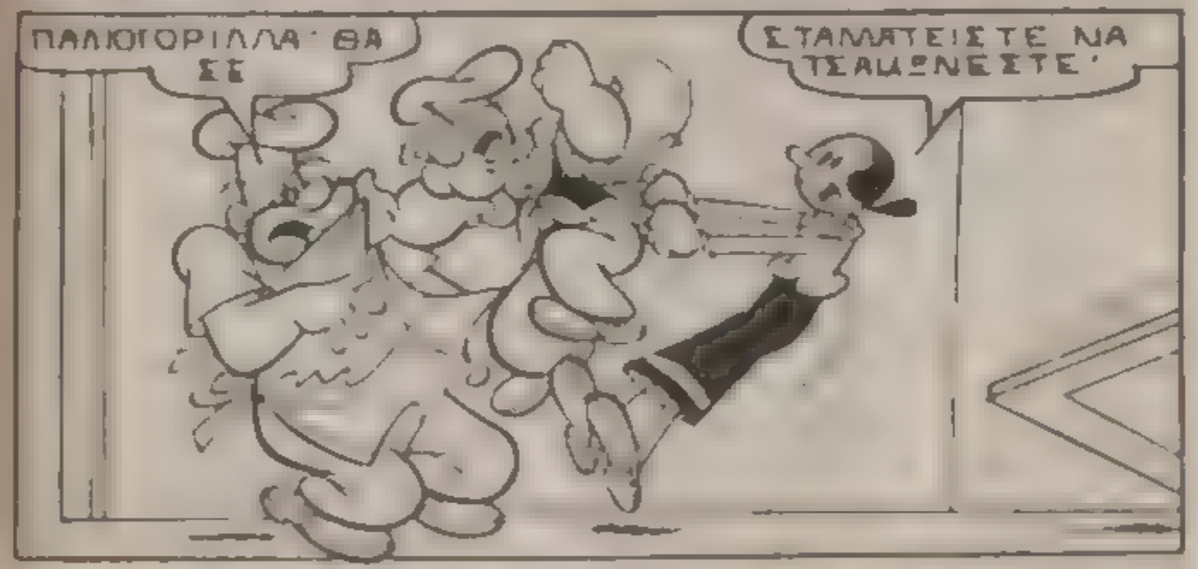
Ω,ΟΧΙΙΙ'
ΧΑ' ΧΑ'
ΓΚΡΟ'

ΠΩΣ ΝΑ ΧΑΧΑΝΙΖΕΙΣ

...ΚΙ'ΑΡΠΑ ΤΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ
ΒΡΑΜ

ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΝΗΚΕ,
ΓΚΛΟΜΠ'

ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΑΜΕΣΩΣ


ΠΑΛΙΟΓΟΡΙΛΛΑ' ΘΑ ΣΕ
ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ ΝΑ ΤΣΑΜΩΝΕΣΤΕ'

ΑΡΕΣΥ, ΒΑΛΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ
ΚΛΑΑ'

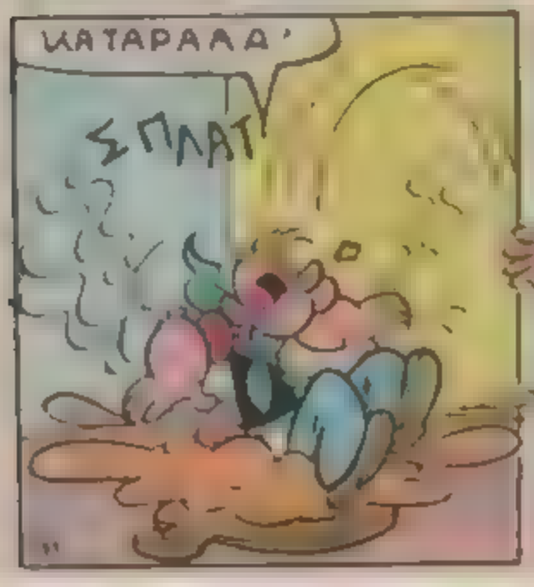
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΠΙΑΤΟ'

ΜΙΑ ΝΟΣΤΙΜΟΤΑΤΗ ΛΑΠΩΝΙΣΤΗ ΠΟΛΕΝΤΑ
ΝΑ ΔΟΥ ΜΑ ΕΞ ΠΡΩΤΑ!

ΑΣΦΑΛΩΣ ΘΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΩ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΗ'

ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΜΑΣΕΙΣ'

ΚΡΑΤΑΤΕ ΜΕ! ΓΛΙΣΤΡΗΣΑ'
ΓΛΑΣΠ'


ΚΑΤΑΡΑΑΑ'
ΣΠΛΑΤ

ΚΑΙΓΟΜΑΙΑΙ'
ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΘΕΑΜΑ' ΧΑ' ΧΑ'

ΧΜ' ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΔΕΝ ΠΡΟΣΕΞΑ ΚΑΝΑ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΣ'

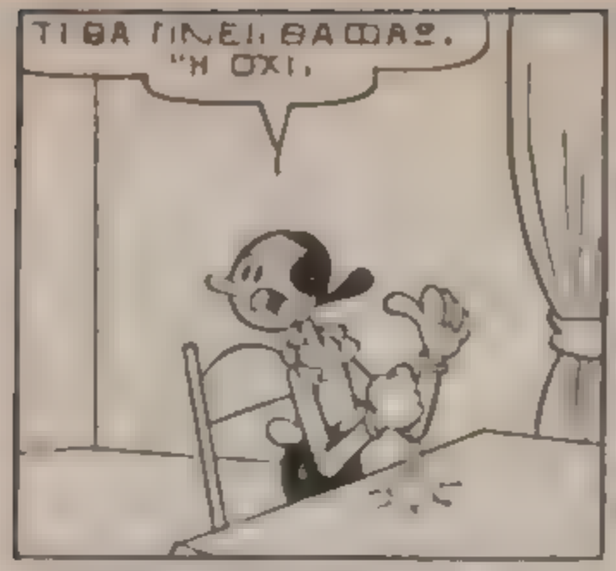
ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΙΑΤΟ, ΕΙΝΑΙ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ'
ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΣΕΡΒΙΝΑΤΑ;

ΚΑΛΟΣ ΑΛΛΟ! ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΣΠΑΓΓΕΤΙ ΑΛΛΑ ΚΙΘΑΡΑ!
ΠΟΥΖΕΣ.

ΜΑ ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΣΤΟ ΜΕΣΑΛΙ ΣΟΥ, ΠΡΙΟΝΤΑΒΑ;
ΜΑ.. ΕΓΩ..

ΧΑ ΧΑ' Η ΟΛΙΒ ΤΟΝ ΨΕΛΝΘ'
ΚΡΑΚ

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΕΑΡΕΣΑΝ
ΕΓΩ ΤΟΞΕΡΑ' ΧΜΜ...

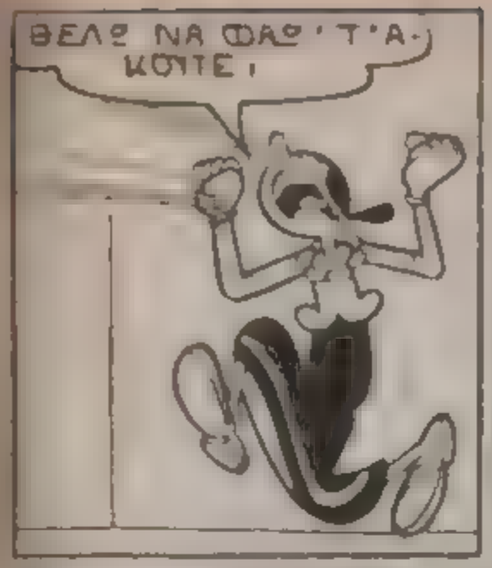

ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ, ΘΑ ΦΑΩ. "Η ΟΧΙ,

ΑΝΕΣΩΣΕ ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΠΙΑΤΟ ΜΟΥ ΘΑΣΕ ΣΕΓΡΕΛΑ ΜΕ!

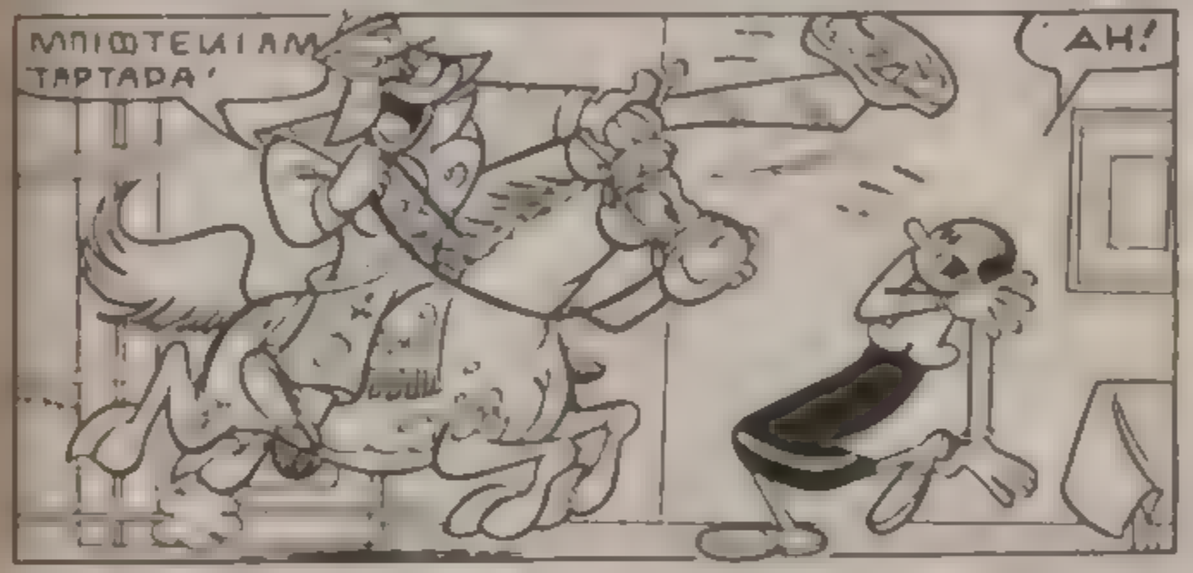
ΓΙΑΣΕΠ' ΤΙ ΓΙΝΕΤ..
WUFF

ΣΥΝΝΕΦΑ ΚΑΠΟΙΟΥ ΒΡΩΜΑΕΙ ΘΕΙΑ-ΦΙ'

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΧΟΤΟΠΟΥ ΣΑΛΑ ΔΙΑΒΟΛΟ!!!
ΕΔΩ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΦΩΣ
10


ΘΕΛΩ ΝΑ ΦΑΩ' Τ' ΑΚΟΥΤΕ!

ΗΣΥΧΑΣΕ' ΕΓΩ ΕΙΜ ΕΔΩ'


ΜΠΙΟΤΕΛΙΑΜ ΤΑΡΤΑΡΑ'
'ΑΗ!

ΑΠΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ ΔΕ ΛΕΣ ΤΙΠΟΤΑ ΑΛΛΑ ΣΑ ΠΑΛΙΑΤΣΟΣ ΣΟΥΠΕΙΣ'

ΘΑ ΣΕ ΠΕΤΣΟΜΩΣΩ!
ΜΠΑ;
11

ΕΓΩ, ΘΑΣΕ ΣΟΥ ΒΛΙΣΩ!
ΛΟΥΑ!
ΦΤΑΝΕΙ!
ΒΓΑΛΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΕΛΟΙΟ ΚΟΣΤΟΥΜΙ ΚΑΙ ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΦΑΩ!
ΟΚΕΥ ΠΗΓΑΙΝΩ ΑΜΕΣΩΣ!
ΜΠΛΟΥΠ!
ΟΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ, ΟΛΙΒ: ΒΓΕΣ!
Ε;
ΤΙ ΣΚΑΡΩΣΕΣ ΠΑΛΙ; ΠΙΚΝΙΚ ΣΤΟ ΥΠΑΙΘΡΟ;

ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΒΡΩ ΑΛΟΓΑ ΚΑΙ ΒΟΛΕΥΤΗΚΑ ΜΕ ΒΟΔΙΑ! ΘΑΥΜΑΣΕ ΛΟΙΠΟΝ ΤΗ ΣΠΕΣΙΑΛΙΤΕ ΜΟΥ: "ΠΙΤΣΑ ΜΟΤΖΑΡΕΛΑ ΑΛΑ ΚΑΡΟΤΣΑ!
ΓΚΑΣΠ!
ΦΤΑΝΕΙ ΠΙΑ: ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΑΛΛΟ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΠΩ! ΠΩ! ΤΙ ΕΠΑΘΑΑΑ!

ΠΙΣΤΕΥΑ ΠΩΣ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΘΑ ΜΕ ΙΚΑΝΟΠΟΙΟΥΣΑΤΕ! ΕΣΕΙΣ ΟΜΩΣ...
ΕΚΛΑ ΝΑ ΟΤΙ ΜΠΟΡΟΥΣΕΑ!
ΓΙΑ ΣΤΑΣΟΥ! ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΤΟ ΦΤΙΑΧΝΩ ΣΤΗΝ ΕΝΤΕΛΕΙΑ! ΤΡΕΧΩ!
ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΟΛΙΒ. ΘΑ ΞΕΤΡΕΛΛΑΘΕΙΣ!
ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΗ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΜΑΘΕ Η ΘΕΙΑ ΚΑΡΟΛΙΝΑ!
ΜΙΑ ΤΟΥΡΤΑ "ΦΛΑΜΠΕ" ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!
ΘΑΥΜΑ!
ΘΑ ΤΗΣ ΒΑΛΩ ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΑΙΚΕΡ ΚΑΙ ΘΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΤΕΙΣ!
ΩΩ!

ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΡΕΨΩ ΝΑ ΦΑΝΕΙ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟΣ!
ΘΑ ΠΡΟΣΘΕΣΩ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΤΑ ΕΝΑ ΥΛΙΚΟ ΣΠΕΣΙΑΛ!
ΝΑ!
ΤΩΡΑ Θ'ΑΝΑΨΩ ΚΑΙ..
ΜΗ! ΣΤΑ ΜΑΤΑ!
ΘΑΤΡΕΛΛΑΘΩ!
BAM
ΤΙ ΞΕΡΑΙΕΣ ΦΛΟΓΕΣ! ΧΑ! ΧΑ!

Ζητειστε τα απο
ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

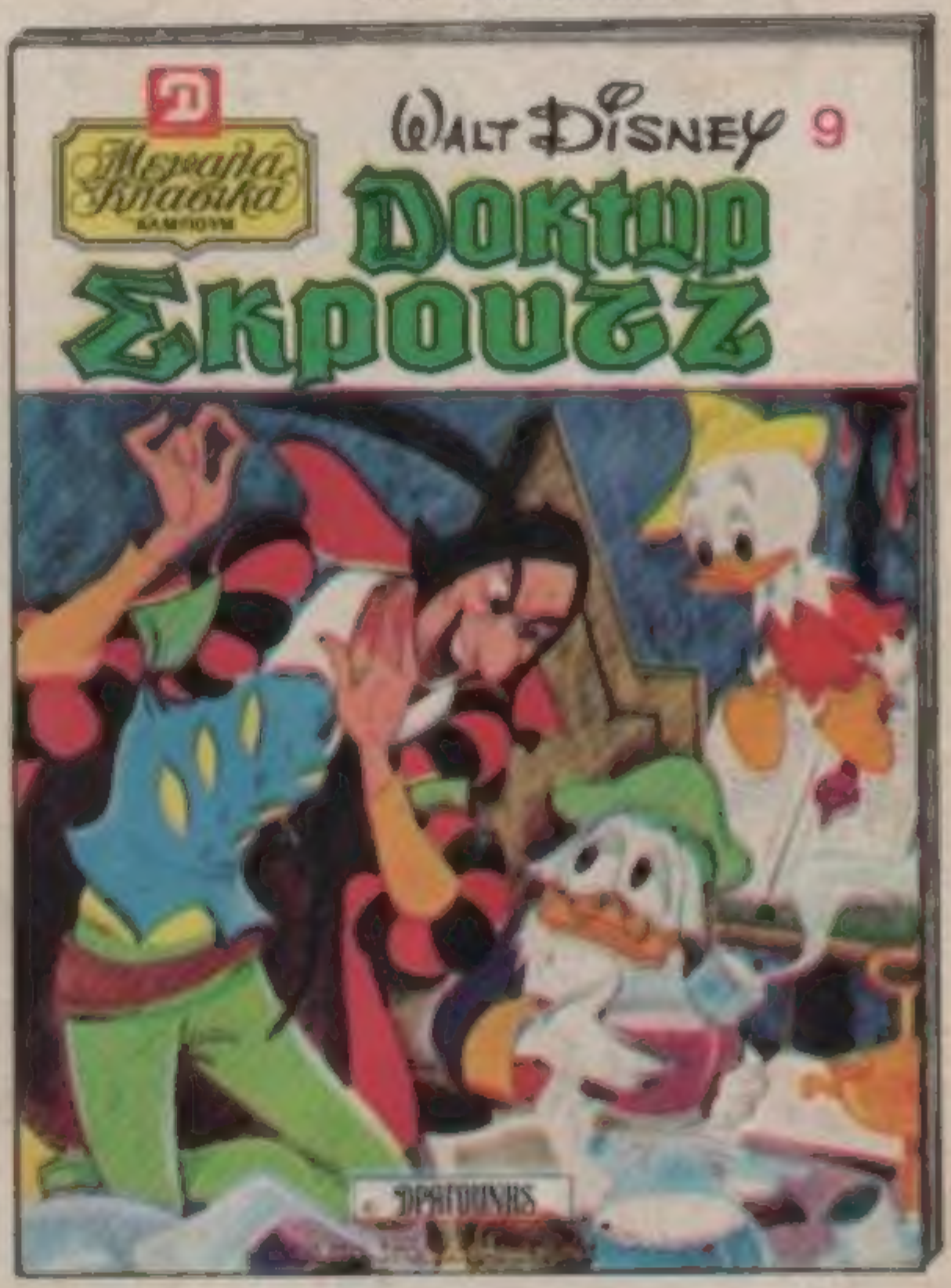
Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τής ιστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους όλων τών εποχών!!!



...Κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ